



Методикой производства гобеленов является процесс простого переплетения нитей. Он создается из смесовых нитей. В основном хлопок не используют вообще. Хотя технический прогресс ушел давно вперед, но технология по производству гобелена практически не изменилась и представляет собой обычное переплетение нитей.

Стоит отметить, что существуют гобелены с необычными составляющими, такими как: хлопок, акрил, полиэстер, олефин. Основные страны производства: Германия, Канада, Франция и США. Такой материал отличается своей плотностью, не расползается и не линяет при использовании. Могут быть гобелены со сложным орнаментом, на котором заметны даже самые маленькие детали. Удивительно то, что такой гобелен тяжело разрезать даже ножом, настолько плотно переплетены нити. На сегодня, такие гобелены высочайшего качества получили огромную мировую популярность.

Тканая картина, подставка под чайник, настенный коврик - так можно сказать про гобелен. Но стоит отметить, что это древнейшее искусство, которое может языком символов продемонстрировать самые эксклюзивные идеи. Каждый сам решает, что именно показано мастером. Также этот материал легко может задать атмосферу помещения, напоминая то сказочные блики воды, то загадочные сумерки.