



Карвинг - это вид искусства, требующий нескольких навыков. Одним из умений, которые обязательно должны быть включены в список талантов резчика, является мастер по ремонту. Повреждения и ремонт - это темы, о которых резчики обычно не любят думать, потому что они представляют собой неудачу. Существует много типов повреждений и последующего ремонта, которые происходят при резьбе. Самое важное, что нужно помнить: исправление поврежденной резьбы должно быть незаметным. Плохо выполненные ремонтные работы могут отрицательно повлиять на внешний вид резьбы, поэтому при их выполнении важно проявлять такую же осторожность, как и на любом другом этапе резьбы.

Типы обработок

Самый сложный тип ремонта заключается в том, чтобы сопоставить существующую текстуру на резьбе с текстурой в ремонтируемой области, чтобы не было разрывов в линиях зазубрин. Различные типы повреждений требуют различных обработок в зависимости от типа текстуры или повреждения. Для большинства основных ремонтов используют эпоксидные смолы в качестве наполнителей или строительный материал, а иногда вставки для замены сильно поврежденной древесины. Почти все эпоксидные смолы плохо воспринимают обожженную текстуру, потому что тепло от горячей ручки

приводит к тому, что эпоксидная смола плавится и крошится. Большинство эпоксидных смол, которые работают хорошо как связующие вещества, не очень хорошо работают для замены камня или обожженной текстуры. Знание того, какой эпоксидный материал использовать для конкретного ремонта, помогает облегчить разочарование и чувство потерянного времени, связанного с выполнением ремонта.

Какой бы подход ни был выбран для индивидуального ремонта, его следует рассматривать как часть процесса вырезания. Не пытайтесь тратить время на беспокойство о том, что резьба действительно повреждена или сломана. Вместо этого попытайтесь придумать наиболее эффективный (помните, невидимый) способ исправить повреждение. Некоторые ремонтные работы являются простыми и легкими, некоторые более сложными и требуют более инновационных решений. Помните, что время и усилия, затраченные на ремонт, окупятся позже, когда резьба будет завершена, и нет никаких видимых признаков, напоминающих вам о том, что ущерб вообще когда-либо случался. Три типа эпоксидной смолы обычно используются для ремонта: эпоксидная смола Quick-Cure, Kulis Karvit и Quikwood.

Ремонтные материалы

Обычно один из трех типов эпоксидной смолы для большинства основных ремонтов, тип ремонта, который будет сделан, определяет, какой тип эпоксидной смолы использовать. Все три из этих продуктов являются «двухкомпонентными» эпоксидными смолами, то есть они состоят из смолы и отвердителя. Quikwood поставляется в форме палочки со смолой, окружающей ядро — отвердителя. Желаемое количество материала просто отрезают ножом и замешивают вместе, пока две части не будут тщательно перемешаны до консистенции, похожей на замазку. Часто Quikwood используется для ремонта областей, которые будут или уже были текстурированы с камнем. Так как этот материал обрабатывается очень хорошо после того, как он затвердеет, текстура камня может быть заменена или дублирована этим материалом. Этот материал начинает схватываться примерно через 15 минут и растворяется в воде, пока не затвердеет.